

Департамент образования

ул. Голосова, 34, г. Тольятти, Самарская область, РФ, 445054

Тел.: (8482) 54-38-70, e-mail: office_do@tgl.ru

25 ЯНВ 2024

№ 366/3.2-1

от

Руководителям МБУ,
МБОУ ДО

О порядке проведения
муниципального этапа областного конкурса
цифровых художественных
работ «Золотое сечение»

Уважаемые руководители!

В соответствии с приказом департамента образования администрации городского округа Тольятти от 31.08.2023 г. №259-пк/3.2 «О проведении городских мероприятий для обучающихся в 2023-2024 учебном году» во исполнение федерального проекта «Цифровая образовательная среда» национального проекта «Образование» и в соответствии с письмом департамента образования №5438 от 04.10.2023 г. «О проведении мероприятия проекта «Иди в IT» Центра цифрового образования детей «IT-куб» проводится муниципальный этап областного конкурса цифровых художественных работ «Золотое сечение», являющийся этапом Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья. Заявки и работы принимаются до 21 февраля 2024 г.

Прошу обратить внимание, что участие обучающихся в мероприятиях проекта засчитывается при подсчете декомпозированного показателя образовательных организаций «Охват детей деятельностью региональных центров выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, технопарков «Кванториум» и центров «IT-куб».

Информационное и организационно-методическое сопровождение мероприятия осуществляет МБОУ ДО ГЦИР согласно Положению о проведении конкурса (Приложение).

Ответственный за организацию мероприятий: методист Центра цифрового образования детей «IT-куб» МБОУ ДО ГЦИР Савина Дарья Александровна (e-mail: sda@cir.tgl.ru, тел.37-94-99 (доб. 120), https://vk.com/itcube_tlt).

Приложение: в электронном виде.

Заместитель руководителя



Е.Ф. Ивановская



Положение

о проведении муниципального этапа областного конкурса цифровых художественных работ «Золотое сечение»

1. Общие положения

- 1.1. В рамках Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – Фестиваль) проводится областной конкурс цифровых художественных работ «Золотое сечение» по направлениям творчества «Компьютерная графика и дизайн», «Игровая индустрия: дизайн» и «Технический дизайн».
- 1.2. Номинация «Компьютерная графика» реализуется в рамках Городского патриотического фестиваля «Душа родной земли» в соответствии с соглашением о совместной деятельности между Администрацией городского округа Тольятти, Тольяттинской Епархией Русской Православной Церкви, МБОУ ДО ДДЮТ г.о.Тольятти, АНО ДО «Планета детства «Лада».
- 1.3. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения **муниципального этапа** областного конкурса цифровых художественных работ «Золотое сечение» (далее – конкурс).
- 1.4. Оператором областного конкурса цифровых художественных работ «Золотое сечение» по городскому округу Тольятти является муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Гуманитарный центр интеллектуального развития» (далее – МБОУ ДО ГЦИР), Центр цифрового образования детей «IT-куб».
- 1.5. Участие обучающихся в мероприятиях проекта засчитывается при подсчете декомпозированного показателя образовательных организаций «Охват детей деятельностью региональных центров выявления, поддержки

и развития способностей и талантов у детей и молодежи, технопарков «Кванториум» и центров «IT-куб».

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса: выявление, развитие и поддержка детского творчества, воспитание и развитие личной успешности детей и молодежи, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, приобщение их к ценностям российской и мировой культуры и искусства.

2.2. Задачи конкурса:

- стимулирование интереса к цифровому художественному творчеству, в том числе с целью ориентации на будущую профессию;
- гармоничное развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества;
- выявление талантливых детей Самарской области, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, и продвижение их творчества;
- трансляция лучших региональных практик дополнительного образования детей художественной направленности и передового педагогического опыта.

3. Номинации конкурса

- компьютерная графика и дизайн (в том числе специальная номинация «Один день в истории Отчизны», реализуемая в рамках Городского патриотического фестиваля «Душа родной земли»);
- игровая индустрия;
- технический дизайн;

4. Участники конкурса

4.1. В конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций и организаций, осуществляющих обучение всех типов независимо от ведомственной принадлежности, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья. Возраст участников от 7 до 17 лет. Конкурс проводится по возрастным группам:

- первая возрастная группа – от 7 до 9 лет;
- вторая возрастная группа – от 10 до 12 лет;

- третья возрастная группа – от 13 до 15 лет;
 - четвертая возрастная группа – от 16 до 17 лет.
- 4.2. Один участник может участвовать в нескольких номинациях конкурса. В одной номинации участник подает только одну работу.
- 4.3. Участники (их законные представители) подают на конкурс работы в соответствии с требованиями (Приложение 1).

5. Руководство конкурсом

- 5.1. Руководство проведением конкурса осуществляет Оргкомитет (Приложение 2).
- 5.2. Оргкомитет конкурса формирует жюри из ведущих специалистов в области культуры, искусства, образования, информационных технологий.
- 5.3. Жюри конкурса осуществляет экспертизу поступивших на конкурс работ в соответствии с критериями оценки материалов, определяет победителей и призеров конкурса, вправе учредить специальные номинации конкурса (дипломы в специальных номинациях и пр.).

6. Сроки и порядок проведения конкурса

6.1. Конкурс проводится в два этапа:

- школьный этап – ноябрь 2023 года - январь 2024 года;
- **муниципальный этап** – февраль-март 2024 года.

Из числа победителей муниципального этапа конкурса Оргкомитет отбирает представителей для участия в региональном этапе конкурса. Областной конкурс цифровых художественных работ «Золотое сечение» проводится в апреле 2024 года, его организатором является Центр детского художественного творчества Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центра развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодежи». Победители и призеры регионального этапа участвуют в заочном Федеральном этапе Большого Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества.

6.2. Школьный этап.

Руководители образовательных организаций и организаций, осуществляющих образование, обеспечивают организацию и проведение школьного этапа (отборочных конкурсных мероприятий) конкурса цифровых художественных работ «Золотое сечение» с оформлением Протокола результатов.

6.3. Муниципальный этап.

МБОУ ДО ГЦИР, как оператор конкурса по г.о.Тольятти, обеспечивает организацию и проведение муниципального этапа областного конкурса цифровых художественных работ «Золотое сечение», формирует состав жюри, организует проведение конкурсных мероприятий, формирует реестр участников муниципального этапа конкурса, определяет победителей и призеров, направляет победителей на региональный этап конкурса.

6.4. Заявки и работы на муниципальный этап конкурса принимаются **в срок до 21 февраля 2024 г.** включительно (форма заявки в Приложении 3).

6.5. Для участия в муниципальном этапе конкурса образовательная организация:

- Обеспечивает запись родителей (законных представителей) детей-участников на участие в конкурсе в системе «Навигатор дополнительного образования» по ссылке:
<https://navigator.asurso.ru/additional-education/meetings/3865> (кнопка «Записаться» станет активной после входа с логином и паролем от Госуслуг).
- Оформляет заявку со списком участников муниципального этапа из числа победителей школьного этапа конкурса в соответствии с формой (Приложение 3). В заявке необходимо указать количество участников школьного этапа конкурса по номинациям.
- Подает скан-копии Согласий на обработку персональных данных участников (Приложение 4).
- Обеспечивает подачу конкурсных материалов (направляются в соответствии с требованиями к конкурсным работам, указанными в Приложении 1).

В теме письма, которым направляются заявка и работы, должно быть указано «Золотое сечение».

7. Критерии оценки работ

- художественная целостность работы, эстетическая ценность;
- творческая индивидуальность, оригинальность и гармоничность решений;
- владение выбранной техникой;
- сложность разработки и выполнения;
- соответствие работы возрасту автора.

8. Подведение итогов конкурса

8.1. Победители и призеры в каждой возрастной группе по номинациям награждаются дипломами (1, 2, 3 степени) департамента образования администрации городского округа Тольятти.

Все принявшие участие получают свидетельства участника конкурса в электронном виде.

8.2. Работы победителей конкурса согласно рейтингу направляются Организатором для участия в областном конкурсе цифровых художественных работ «Золотое сечение».

8.3. Решения жюри оформляются протоколом и не подлежат пересмотру, апелляции от участников не принимаются, рецензии на работы не выдаются.

Требования к конкурсным работам

1. Номинация «Компьютерная графика и дизайн».

Участие в данной номинации – индивидуальное.

Работы могут быть представлены по следующим категориям:

1.1 Компьютерная иллюстрация – цифровая иллюстрация на свободную тему (например, иллюстрации к художественным произведениям, сказкам, стихотворениям, иллюстрации с пейзажами, натюрмортами, сюжетные иллюстрации с различными персонажами, животными и т.п.).

1.2. Компьютерный дизайн – логотип, афиша, визитка, иконка, открытка, баннер и т.д. (например, логотип футбольной команды, афиша новогоднего праздника, открытка-поздравление с праздниками и т.д.)

1.3. Тематическая номинация «Один день в истории Отчизны»: иллюстрация важных исторических событий России, Самарской области, города Тольятти, напоминающих о наших корнях и истории, которые нужно помнить и передавать из поколения в поколение. Номинация реализуется в рамках Городского патриотического фестиваля «Душа родной земли» в соответствии с соглашением о совместной деятельности между Администрацией городского округа Тольятти, Тольяттинской Епархией Русской Православной Церкви, МБОУ ДО ДДЮТ г.о.Тольятти, АНО ДО «Планета детства «Лада».

Требования к работам:

- Участник подает только одну работу в одной из перечисленных категорий.
- Работа представляется в электронном виде в формате jpg или png.
- Размер не менее 800 пикселей*600 пикселей.
- Работа выполняется при помощи компьютерных технологий и программ на выбор (например: Paint, CorelDraw, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator и др.)

Графический файл конкурсной работы (только один) загрузить на любой файлообменник. Работы по ссылке должны быть доступны для всех до 1 декабря 2024 года. Название файла работы должно быть обозначено в точном соответствии заявке: название работы, Ф.И., возраст авторов, ФИО руководителя, название учреждения. Ссылка должна открывать только конкурсную работу. Ссылку вставить в соответствующее поле заявки и направить на электронный адрес sda@cir.tgl.ru с указанием в теме письма «Золотое сечение» до 21.02.2024года.

2. Номинация «Игровая индустрия: дизайн».

Участие в данной номинации – индивидуальное и/или командное.

Работы в данной номинации могут представлять собой текстовые материалы, аудио/видеофайлы, фотографии работ.

Работы могут быть представлены по следующим категориям:

2.1. Дизайн (постер игры)

Разработка элементов визуализации игры: внешний вид персонажей, общий стилистический портрет – пейзажи, антураж, атмосфера. Работа должна быть выполнена в виде одного большого постера (обложки, плаката) и визуально передавать идею произведения.

2.2. Саунд-дизайн

Материалы могут представлены как в форме самостоятельной музыкальной темы, так и включать в себя манипуляции и комбинирование ранее составленного или записанного аудио, подобного музыке или звуковым эффектам. Так же могут быть представлены разработки темы, видов и способов отображения звуков, набор звуковых эффектов. Материалы предоставляются с описательной частью.

2.3. Нарративный дизайн (нарратив, сюжет)

Материалы, отражающие общую сюжетную канву, план кампаний, основные задания и т.п. – в зависимости от жанра. Отображение полноты игрового опыта игрока.

2.4. Гейм-дизайн (концепт-документ)

Разработка дизайн-документа, описывающего правила и особенности дизайна, описание концепции компьютерной игры, контент-дизайн, создание персонажей, предметов, загадок и миссий и т.д.

Дизайн-документ – игра на бумаге. Структура дизайн-документа более сложна, чем структура концепта из-за большего размаха и детальности. Хотя, вполне возможно разделить любой дизайн-документ на две основные части: функциональная спецификация и техническая спецификация.

Содержание дизайн-документа:

- 1) Введение
- 2) Концепция
 - 2.1) Введение
 - 2.2) Жанр и аудитория
 - 2.3) Основные особенности игры
 - 2.4) Описание игры
 - 2.5) Предпосылки создания
 - 2.6) Платформа
- 3) Функциональная спецификация
 - 3.1) Принципы игры
 - 3.1.1) Суть игрового процесса
 - 3.1.2) Ход игры и сюжет

- 3.2) Физическая модель
- 3.3) Персонаж игрока
- 3.4) Элементы игры
- 3.5) «Искусственный интеллект»
- 3.6) Многопользовательский режим
- 3.7) Интерфейс пользователя
 - 3.7.1) Блок-схема
 - 3.7.2) Функциональное описание и управление
 - 3.7.3) Объекты интерфейса пользователя
- 3.8) Графика и видео
 - 3.8.1) Общее описание
 - 3.8.2) Двумерная графика и анимация
 - 3.8.3) Трехмерная графика и анимация
 - 3.8.4) Анимационные вставки
- 3.9) Звуки и музыка
 - 3.9.1) Общее описание
 - 3.9.2) Звук и звуковые эффекты
 - 3.9.3) Музыка
- 3.10) Описание уровней
 - 3.10.1) Общее описание дизайна уровней
 - 3.10.2) Диаграмма взаимного расположения уровней
 - 3.10.3) График введения новых объектов

4) Контакты

2.5. Готовая игра (гейм-дейв).

Программное обеспечение игры, представление его уже в виде готового продукта (промо-видео на YouTube длительностью не более 2 минут).

Один участник (или команда) подают работу только по одной из перечисленных категорий. Файлы конкурсной работы объединить в архив и загрузить на файлообменник. Работы по ссылке должны быть доступны для всех до 1 декабря 2024 года. Название файла архива должно быть обозначено в точном соответствии заявке: название работы, Ф.И., возраст авторов, ФИО руководителя, название учреждения. Ссылка должна открывать только конкурсную работу. Ссылку вставить в соответствующее поле заявки и направить на электронный адрес sda@cir.tgl.ru с указанием в теме письма «Золотое сечение» до 21.02.2024.

3. Номинация «Технический дизайн»

Участие в данной номинации – индивидуальное и/или командное.

Работы могут подаваться в виде фотографий работ (3-4 фотографии, сделанные с разных ракурсов, min 3000 пикселей по длинной стороне); видеофайлов в случае динамического (движущегося) проекта (видеосъемка должна содержать полный цикл движения макета); должно быть приложено техническое описание процесса изготовления деталей и используемого программного обеспечения.

Работы могут быть представлены по следующим категориям:

3.1. HI-TECH

техническая сага – проект, состоящий из деталей, изготовленных с применением станков (в т.ч. с ЧПУ, лазерной/фрезерной резки и т.п.), изготовленный на единой площадке, соответствующий определенному историческому периоду;

стендовый моделизм – проект, состоящий из деталей, изготовленных с применением станков (в т.ч. с ЧПУ, лазерной/фрезерной резки и т.п.), прототипирующий определенный объект или модель;

промышленный дизайн и макетирование – проект, состоящий из деталей, изготовленных с применением станков (в т.ч. с ЧПУ, лазерной/фрезерной резки и т.п.), изготовленный на единой площадке, изображающий определенную площадку, территорию и т.п. окружающей действительности с модернизационными вставками, показывающими, как ребенок хотел бы видеть данный объект;

3D-дизайн – проект, состоящий из деталей, изготовленных с применением станков (в т.ч. с ЧПУ, лазерной/фрезерной резки и т.п.), без тематических ограничений.

3.2. VR

виртуальные экскурсии – IT-проект в виртуальном пространстве (компьютерное или VR-изображение), изображающий определенный период и территорию «присутствия»;

архитектура – IT-проект в виртуальном пространстве (компьютерное или VR-изображение), изображающий город, поселок, строения в виде или форме, приносящими наибольшее культурно-эстетическое удовлетворение, но соответствующими их функциональности и техническим требованиям;

виртуальный дизайн – IT-проект, виртуальная реальность (стационарная или динамичная) без тематических ограничений.

Файлы конкурсной работы объединить в архив и загрузить на файлообменник. Работы по ссылке должны быть доступны для всех до 1 декабря 2024 года. Название файла архива должно быть обозначено в точном соответствии заявке: название работы, Ф.И., возраст авторов, ФИО руководителя, название учреждения. Ссылка должна открывать только конкурсную работу. Ссылку вставить в соответствующее поле заявки и направить на электронный адрес sda@cir.tgl.ru с указанием в теме письма «Золотое сечение» до 21.02.2024.

Состав Оргкомитета
муниципального этапа областного конкурса цифрового художественного
творчества «Золотое сечение»

1. Хаирова Анастасия Викторовна – директор МБОУ ДО ГЦИР.
2. Савина Дарья Александровна – методист Центра цифрового образования детей «IT-куб» г. Тольятти.
3. Смагина Оксана Геннадьевна – педагог дополнительного образования Центра цифрового образования детей «IT-куб» г. Тольятти.
4. Ключева Юлия Викторовна – старший методист Центра цифрового образования детей «IT-куб» г. Тольятти.

Контактные данные Оргкомитета:

Адрес МБОУ ДО ГЦИР г.о.Тольятти: 445045 г. Тольятти, ул. Чайкиной, 87,
каб. 120; e-mail: itcube@cir.tgl.ru

По вопросам организации муниципального этапа обращаться по телефону
379-499 (доб 120): Савина Дарья Александровна

к положению о проведении муниципального этапа областного
конкурса цифрового художественного творчества «Золотое
сечение»

Заявка на участие в муниципальном этапе областного конкурса
цифрового художественного творчества «Золотое сечение»

| Краткое наименование ОУ (по Уставу) | Количество участников школьного этапа конкурса по номинациям | | |
|-------------------------------------|--|---------------------------|--------------------|
| | Компьютерная графика и дизайн | Игровая индустрия: дизайн | Технический дизайн |
| | | | |

По результатам школьного этапа конкурса на муниципальный этап направляются работы следующих обучающихся (на каждую работу отдельная таблица в одном файле)

| | |
|-------------------------------------|--|
| Краткое наименование ОУ (по Уставу) | |
| ФИО участника 1 | |
| Дата рождения участника 1 | |
| Класс участника 1 | |
| ФИО участника 2* | |
| Дата рождения участника 2* | |
| Класс участника 2* | |
| Возрастная категория | |
| Номинация | |
| Категория в номинации | |
| Название работы | |
| Ссылка на скачивание работы | |
| ФИО руководителя (педагога) | |
| E-mail руководителя (педагога) | |
| Телефон руководителя (педагога) | |

** если участие в конкурсе индивидуальное, эти строки можно удалить. Если участников больше, чем 2, можно добавить еще строки с ФИО, датой рождения и классом участника.*

Заявка направляется на электронный адрес sda@cir.tgl.ru со скан-копиями
Согласий на обработку персональных данных участников до 21.02.2024 г.

В теме письма указать «Золотое сечение».

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ несовершеннолетнего участника мероприятия

г. Тольятти

« ____ » _____ г.

Я, _____,

(Ф.И.О родителя полностью)

_____ серия _____ № _____ выдан _____

(вид документа, удостоверяющего личность)

(когда и кем)

зарегистрированный (ая) по адресу: _____,

настоящим выражаю свое согласие организатору муниципального, регионального и финального этапа Большого Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества (далее – оператор) на обработку персональных данных

(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)

_____ серия _____ № _____ выдан _____

(вид документа, удостоверяющего личность)

*(когда и кем)*учащегося _____ класса _____, ^(наименование образовательного учреждения)

чьим законным представителем я являюсь: фамилия, имя, отчество, дата рождения, адрес места регистрации, данные документа удостоверяющего личность, полное название образовательной организации по уставу, любой иной информации, относящейся к личности, официальным представителем которой я являюсь, доступной или известной в любой конкретный момент времени (далее - персональные данные) и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения муниципального, регионального и финального этапа Большого Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества (в номинации «Конкурс цифровых художественных работ «Золотое сечение»), и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую своей волей и в интересах своего ребенка (находящегося на попечении).

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в персональных данных личности, официальным представителем которого я являюсь, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), публикация в сети Интернет, обезличивание, блокирование, уничтожение.

В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных, я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством моего письменного заявления, которое может быть либо направлено в адрес оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручено лично под расписку представителю оператора.

Настоящее согласие дано мной

« ____ » _____ г. и действует один
ГОД.

Порядок отзыва настоящего согласия

по личному заявлению субъекта персональных данных

(Ф.И.О., подпись лица, давшего согласие)