Администрация городского округа Тольятти Департамент образования Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Гуманитарный центр интеллектуального развития» городского округа Тольятти

Программа принята к реализации решением педагогического совета. Протокол № 5 от « 29 » июня 2023г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «СУДАРУШКА»

Направленность художественная

Возраст детей – 7-11 лет

Срок реализации – 2 года

Разработчики:

Козорезова Алина Элемировна, педагог дополнительного образования, Попова Татьяна Александровна педагог дополнительного образования.

Методическое сопровождение:

Лазарева Мария Сергеевна, методист

Тольятти 2023

Паспорт дополнительной общеобразовательной программы

Название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сударушка»
Краткое название программы	Программа для девочек «Сударушка»
Изображение (логотип)	TURP
Место реализации программы	МБОУ ДО ГЦИР: 445045, Самарская область, Тольятти, ул. Чайкиной, 87
Разработчик(и) программы	Козорезова Алина Элемировна, педагог дополнительного образования, Попова Татьяна Александровна, педагог дополнительного образования
Методическое сопровождение	Лазарева Мария Сергеевна, методист
Краткое описание	Программа рассчитана на девочек младшего школьного возраста. Занятия способствуют формированию умений и навыков ведения домашнего хозяйства. На занятиях девочки учатся готовить, ухаживать за собой, оказывать первую медицинскую помощь, изучают этикет. Погружаются в мир рукоделия и осваивают различные техники прикладного искусства
Ключевые слова для поиска	Рукоделие, кулинария, этикет, творчество, программа для девочек, семейные ценности, семейная культура
Цели и задачи	Обучение ведению домашнего хозяйства, самообслуживания, оказания первой помощи, семейного досуга, формирование представления о семейных ценностях, значении женщины и женственности в жизни семьи и общества, знакомство с основами кулинарного искусства
Результаты освоения	Выпускник программы научится оказывать первую медицинскую помощь; готовить различные блюда;научиться делать маникюр, макияж; освоит различные виды прикладного искусства
Материальная база	Мультимедийное проекционное оборудование, кухонный инвентарь, швейная машина, инструменты для шитья и рукоделия
Год создания программы. Где, когда и кем утверждена программа	2015 год. Решение методического совета МБОУ ДО ГЦИР от 29.08.2015 г. Протокол № 1.
Тип программы по функциональному назначению	общеразвивающая
Направленность программы	художественная
Направление (вид) деятельности	декоративно-прикладное творчество и семейная культура
Форма обучения по программе	Очная
Используемые образовательные технологии)	Интерактивные (диалоговые) технологии. Игровые технологии, ИКТ-технологии. Проектный метод

Уровень освоения содержания	Базовый уровень
программы	
Охват детей по возрастам	7-11 лет
Вид программы по способам	Модульная
организации содержания	
Срок реализации программы	2 года
Взаимодействие программы с	
различными учреждениями и	
профессиональными сообществами	
Финансирование программы	Реализуется в условиях ПФДО и на бюджетной основе в
	рамках муниципального финансирования. За рамками
	муниципального финансирования – на платной основе
Итоги экспертизы программы на	Итоговое заключение ОМЭС №11 от 01.03.2021 г.
соответствие требованиям ПФДО	
Итоги участия программы в	
конкурсах	

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
Введение	4
Актуальность и педагогическая целесообразность программы	4
Новизна, отличительные особенности данной программы от уже существующих образовательных программ	6
Цель и основные задачи программы	6
Педагогические принципы, определяющие теоретические подходы к построению образовательного процесса.	7
Основные характеристики образовательного процесса	8
Отбор и структурирование содержания, направления и этапы образовательной програформы организации образовательного процесса	
Ожидаемые результаты освоения программы	10
Педагогический мониторинг результатов образовательного процесса	11
УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ	13
СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	14
Первый год обучения	14
Второй год обучения	19
ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	23
Кадровое обеспечение	23
Методическое обеспечение	23
Информационное обеспечение	24
Материально-техническое обеспечение программы:	25
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	26
ПРИЛОЖЕНИЯ	28
Календарный учебный график программы	28
Оценочные материалы	29
Методические материалы	31

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Введение

Дополнительная общеобразовательная программа для девочек «Сударушка» является неотъемлемой частью образовательной программы Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Гуманитарный центр интеллектуального развития» городского округа Тольяттии дает возможность каждому ребенку получать дополнительное образование исходя из его интересов, склонностей, способностей и образовательных потребностей, осуществляемых за пределами федеральных государственных требований.

Программа рассчитана на девочек младшего школьного возраста. Занятия способствуют формированию умений и навыков ведения домашнего хозяйства. На занятиях девочки учатся готовить, ухаживать за собой, оказывать первую медицинскую помощь, изучают этикет. Погружаются в мир рукоделия и осваивают различные техники прикладного искусства.

По своему функциональному назначению программа является *общеразвивающей* и направлена на удовлетворение потребностей обучающихся в нравственном и художественно-эстетическом совершенствовании, в организации их свободного времени.

Направленность программы художественная, так как основным видом деятельности, обеспечивающим освоение содержания программы является художественно-эстетическая: девочки каждое занятие занимаются рукоделием, кулинарией, призванными сформировать представления о домашнем очаге, красоте, здоровье, культуре.

Актуальность ипедагогическая целесообразность программы

Актуальность предлагаемой программы заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р), в которой определено, что необходимо содействовать эстетическому, нравственному, патриотическому, этнокультурному воспитанию детей путем приобщения к искусству, народному творчеству, художественным ремеслам и промыслам, а также сохранению культурного наследия народов Российской Федерации; создать условия для вовлечения детей в художественную деятельность по разным видам искусства и жанрам художественного творчества при сохранении традиций классического искусства.

В нашей русской культуре роль женщины всегда была чрезвычайно высока – мать, хранительница очага, опора мужчины, любимая женщина, «плечо и жилетка», домохозяйка и рукодельница. Женщина отвечала за лад в семье, а мужчина отвечал за внешние отношения семьи. Мир и ответственность женщины были огромны — она воспитывала и лечила, она украшала дом и готовила, она поддерживала отношения с родней и шила, развлекала домочадцев и гасила конфликты. В современном обществе классическое разделение на два типа бытия и социальных ролей - мужчины и женщины, жены и мужа, матери и отца становится выражено, смешиваться. не столь роли стали В современной, постиндустриальной, семье нет четких границ полов, происходит перераспределение семейных функций, бывает это доходит до инверсий. Анализ современной семьи (Алехина, Гозман, Силяева, Антонов и др.) показал, что снижается воспитательный потенциал семьи, затрудняется процесс половой идентификации, гендерной социализации современных детей. Нашим детям просто невозможно присваивать традиционные для нашей культуры роли в семье, а ритм современной жизни, вечная занятость и усталость родителей не дают возможности детям задать вопросы и получить на них ответы от близких взрослых. Современная реальность такова, что семья перестала воспроизводить ребенка определенного гендерного типа и определенных социальных устоев. Это очень тревожная ситуация с точки зрения перспектив развития общества и института брака.

Решением проблемы, на наш взгляд, могло бы стать введение в процесс обучения детей программ, основанных на воспроизводстве всей совокупности знаний, традиций, умений,

свойственных традиционной женской роли. Предлагаемая программа дополнительного образования «Сударушка» направлена на решение проблемы воспитания духовности, нравственности, и одновременно ручной умелости и эстетического вкуса. Воспитание девочек осуществляется в классическом русском стиле, формируя представления о домашнем очаге, красоте, здоровье, культуре, правилах отношениях с близкими людьми, а также обучение рукоделию. Программа рассчитана на девочек 7-11 лет. Посредством организации содержательного общения, практических упражнений и проб, детского рукоделия программа направляет гендерное самоопределение учащихся, формирует умения и навыки ведения домашнего хозяйства, готовит к выполнению социально ожидаемой роли, свойственной женщине.

В последнее время дополнительное образование стало рассматриваться как особое инклюзивное образовательное пространство для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов. Программа «Сударушка» обладает вариативными возможностями организации инклюзивного дополнительного образования детей с ОВЗ. При организации занятий по программе учтены трудности детей при освоении содержания программы, а также необходимость учета их особых образовательных потребностей в плане регулирования длительности занятий, последовательного вхождения в деятельность, поддержания интереса обучающихся к выбранной программе, так как внутри программы существует возможность использования информационных технологий, нестандартных способов и методов подачи содержания, то есть программа позволяет изучать материал в темпе и объеме, который доступен ребенку.

Педагогическая целесообразность отбора содержания программы для девочек «Сударушка» заключаются в следующем. Программа основана на глубоком понимании особенностей и потребностей младшего школьного возраста, которые определяют содержание и формы:

- дети начинают систематически обучаться, познавать мир на основе логики, анализа и синтеза. Некритически воспринимаемые семейные отношения в этом возрасте начинают осмысливаться, обобщаться, сравниваться с окружающими. У ребенка есть потребность в обсуждении моментов семейного бытия, в дополнительных знаниях о функционировании семьи (Абрамова Г.С и др.);
- младший школьный возраст это новый этап развития нравственности и духовности ребенка (Ж. Пиаже и др.). Ребенок становится способен увидеть событие или поступок с нескольких точек зрения, построить суждение, опираясь на общественную норму. В этом возрасте обсуждение нравственных и социальных проблем со значимым взрослым оказывает глубокое положительное влияние на становление личности;
- в младшем школьном возрасте мелкая моторика рук ребенка значительно развивается. В силу возраста ему становятся доступны виды ручного труда, недоступные прежде. Именно в это время, на основе интереса, новых возможностей организма и значительной потребности ребенка в достижениях возможно формировать такое хобби, как рукоделие;
- в этом возрасте отмечается высочайший уровень доверия ребенка обучающему взрослому, учителю. Это значимый момент обучения, т. к. возможно педагогу придется работать с устоявшимися семейными негативными тенденциями и установками. На основе высокого доверия к содержанию обучения и педагогу, ребенок будет осваивать знания, возможно «недополученные» в семье;
- развитие гендерной идентичности в возрасте идет по пути обособления полов. Девочки в это время активно держатся в группах с девочками, выполняя свои «женские», в отличие от «мужских», дела, наблюдая за взрослыми своего пола. Ученые называют этот период значимым, когда идентификация с полом и осознание пола идет уже не только по линии присвоения эталонов поведения, но и через осмысление и коллективное обсуждение (Градусова Л.В., Бендас Т.В.).

На основе описанных выше положений определяется *ведущая идея* программы «Сударушка»: развитие личности девочек в соответствии с классическими русскими

гендерными и общественными представлениями необходимо начинать в младшем школьном возрасте через систематическое обучение, беседы, практические формы работы, рукоделие, личностное общение с педагогом и родителями.

Метапредметный подход к организации деятельности учащихся на занятиях по программе обеспечивает педагогическую целесообразность программы, так как сформированные на занятиях способы работы со знанием будут востребованы обучающимся в любых жизненных ситуациях.

Новизна, отличительные особенности данной программы от уже существующих образовательных программ

предлагаемых программ дополнительного образования показал, что программ, ориентированных на личностное развитие девочек, становление ИΧ женственности, роли, Программа ценимой социальной нет. выстроена ПО энциклопедическому типу, основные знания и умения сгруппированы именно вокруг традиционных женских функций и видов социальной и семейной активности.

Новизна программы заключается в специфике комплексного подхода к формированию содержания обучения. Он выражается в сочетании преподавания искусства ведения домашнего хозяйства, кулинарии, рукоделия, народного творчества, ЗОЖ. Все это помогает обучающимся девочкам в становлении их личности, самореализации себя как хозяйки, хранительницы домашнего очага, творческой личности.

Особенностью программы «Сударушка» является то, что она совмещает в себе две направленности (по виду основной деятельности), которые дополняют и поддерживают друг друга — социально-гуманитарную и художественную. То есть формирование знаний и умений не является самоцелью; основной акцент программы делается на осмысление социальной роли, ответственности, компетентности женщины, навыки ведения хозяйства, лечения, рукоделия, которые способствуют многоаспектному восприятию роли женщины, матери, хозяйки дома. Этим определяется особенность построения занятий: сдвоенное занятие, первая часть которого посвящена отдельным вопросам освоения женской социальной роли, а вторая — занятию рукоделием, в процессе которого есть возможность обсудить познанное, обменяться опытом и житейскими знаниями.

Цель и основные задачи программы

Целью программы является развитие личности девочек в соответствии с классическими русскими гендерными и общественными представлениями.

Основные задачи:

Обучающие:

- 1) Формировать первичныепредставления ведения домашнего хозяйства, самообслуживания, оказания первой помощи, семейного досуга;
- 2) Формировать у обучающихся ручную умелость и склонность к рукоделию, индивидуальные предпочтения и хобби.
- 3) Формировать представления о нормах взаимоотношений с близкими людьми, правилах поведения в бытовых и конфликтных ситуациях, типичных для социальной роли женщины.
- 4) Формировать представления о семейных ценностях, значении женщины и женственности в жизни семьи и общества.
- 5) Формировать представление о культурно-исторических и социально-экономических особенностях развития Самарской области.

Воспитательные:

- 1) Воспитать творческую личность, способную к эмоционально-образному отражению своих впечатлений и размышлений средствами декоративно-прикладного искусства;
- 2) Воспитать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, развить художественный вкус.

3) Воспитывать ценностное отношение к семейным традициям через формирование представлений о значении и роли женщины в жизни общества и семьи.

Развивающие:

- 1) Развивать творческое воображение и фантазию;
- 2) Развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение;
- 3) Развивать умение адекватно оценивать свои достижения и достижения других.

В процессе реализации программы решаются более узкие и конкретные цели и задачи, что отражено в программах каждого модуля.

Педагогические принципы, определяющие теоретические подходы к построению образовательного процесса

Педагогический процесс по программе строится на следующих принципах:

- 1. Личностно-ориентированный принцип предполагается ориентация на интересы, склонности, возможности ребенка, учет его индивидуальных особенностей. А также глубокое уважение к личности, достоинству ребенка, не насильственность развивающих воздействий. Программа предполагает выстраивание взаимодействия с ребенком на основе субъектных отношений. В процессе обучения ребенок признается активной заинтересованной стороной, имеющей определенный жизненный опыт, мнение, интересы. Взрослый выступает заинтересованным собеседником, экспертом, способным организовать содержательное общение на интересную проблематику
- 2. Принцип гендерной ориентированности содержания. Программа создана для девочек. Материал программы сгруппирован вокруг функциональных ролей и интересов женщины.
- 3. Принцип амплификации развития предполагает создание условий для дополнительного развития ребенка в том случае, если он заинтересовался, увлекся содержанием работы. Педагог создает условия как для более глубокого освоения материала, так и для «продвижения» продуктов детского творчества на конкурсы, выставки.
- 4. Принцип сочетания педагогического руководства с развитием инициативы и самостоятельности ребенка, сознательности и активности предполагает выстраивание педагогического процесса таким образом, чтобы освоенные знания и умения становились основой для самостоятельного развития, хобби, последующего самосовершенствования.
- 5. Принцип доступности и посильности предполагает построение обучение на достаточном уровне сложности, обеспечивающим с одной стороны интерес к деятельности, а с другой стороны приложение интеллектуальных и физических усилий для освоения содержания обучения.
- 6. *Принцип наглядности* предполагает использование в педагогическом процессе наибольшего количества и видов наглядности, моделирования процессов и отношений.
- 7. Принцип индивидуализации образования. Как принцип педагогической деятельности индивидуализация в условиях дополнительного образования ориентирует на создание условий для максимально свободной реализации каждым ребенком, в том числе и ребенком с ОВЗ, заданных природой задатков, проявления своих возможностей, которые служат главным побудительным мотивом творчества. Данный принцип предполагает организацию индивидуально ориентированной помощи каждому ребёнку в реализации его потребностей, в эмоциональном и широком общении, как со сверстниками, так и со значимыми взрослыми, в освоении рационального содержания человеческой жизни. Педагог активно участвует в автономном самоопределении ребенка, в стимулировании развития его способности осуществлять социально значимые действия, накапливать собственный личный опыт социальной деятельности. Исходя из этого, создаются индивидуальные образовательные модели, позволяющие детям самостоятельно выбирать путь освоения того вида деятельности, который в данный момент наиболее для них интересен. При этом успехи ребенка принято сравнивать в первую очередь с предыдущим уровнем его знаний и умений, а стиль, темп, качество его работы не подвергать порицаниям.

Основные характеристики образовательного процесса

Возраст детей: программа рассчитана на младший школьный возраст и предполагает участие детей в возрасте от 7 до 11 лет.

Условия набора детей: принцип отбора обучающихся — свободный, без предъявления требований к содержанию и уровню стартовых знаний, умений и навыков, а также к уровню развития ребенка.

Характеристика учебных групп по возрастному принципу.

В группы первого года обучения принимаются обучающиеся 7-8 лет, в группы второго года обучения – 9-11 лет.

Категория детей: по гендерной направленности программа рассчитана на девочек. Инклюзивно в объединении дополнительного образования могут заниматься дети с ОВЗ с сохранным интеллектом, имеющие легкую форму нарушения развития (с расстройствами аутистического спектра, с задержкой психического развития, с интеллектуальными нарушениями, слабовидящие и слабослышащие дети, с нарушениями опорно-двигательного аппарата).

Форма обучения: очная.

Срок реализации - 2 года.

Количество обучающихся в группе составляет 12 - 15.

Уровень освоения содержания базовый, что предполагает освоение обучающимися специализированных знаний, обеспечение трансляции общей и целостной картины тематического содержания программы.

Вид программы пор способам организации содержания: модульная.

Возможность продолжения обучения по программе: обучающиеся, завершившие обучение по программе, могут продолжить развивать свои способности к художественному творчеству в объединении «Артстудия «Картинка».

Режим занятий: 1 раз в неделю по два учебных часа. В соответствии с СП 2.4.3648-20 длительность одного учебного часа для детей младшего школьного возраста— 40 мин.

Продолжительность образовательного процесса: для первого года обучения 36 учебных недель (начало занятий 13 сентября, завершение 31 мая), для второго года обучения – 38 учебных недель (начало занятий 1 сентября, завершение 31 мая).

Объем учебных часов- 148, в том числе: первый год обучения -72 часа, второй год обучения -76 часов.

Отбор и структурирование содержания, направления и этапы образовательной программы, формы организации образовательного процесса

Программное содержание, методы, формы, средства обучения отбирались с учетом выше обозначенных принципов и основных направлений развития дополнительного образования, отраженных в Концепции развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р).

Содержание программы направлено на создание условий для вовлечения детей в практику глобального, регионального и локального развития общества, развития лидерских качеств, в том числе с применением игровых форматов и технологий, формирования у обучающихся навыков, связанных с нравственным и духовным развитием человека.

Содержание программы для девочек «Сударушка» структурировано по концентрическому принципу, когда объединенный одной темой содержательный материал (модуль) представлен в программе каждый год обучения, но при этом повторное обращение к модулю предполагает усложнение и расширение содержания образования, углубление и конкретизацию отдельных его элементов. Программа включает три основных модуля: «Мир успешной женщины», «Кулинария», «Рукоделие».

Модуль «Мир успешной женщины» знакомит учащихся с теми сферами деятельности, в которых женщина может себя реализовать.

Модуль «Кулинария» обучает девочек приготовлению различных блюд.

Модуль «Рукоделие» приучает девочек рукоделию и обучает различным видам

декоративно-прикладного искусства.

Занятие по программе построено следующим образом: сдвоенное занятие, первая часть которого посвящена отдельным вопросам освоения женской социальной роли, а вторая — занятию рукоделием или кулинарией, в процессе которого есть возможность обсудить познанное, обменяться опытом и житейскими знаниями.

Воспитательная деятельность в рамках программы

Воспитательная работа с обучающимися — неотъемлемая часть программы. Воспитательные задачи программы (см. подраздел «Цели и основные задачи») реализуются в процессе педагогического общения, в использовании активных методов, побуждающих детей проявить себя в совместной деятельности, принять оценочное решение. Проектная деятельность, интерактивные (диалоговые) технологии способствуют приобретению навыков работы в группе, воспитанию ценностного отношения к семейным традициям, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира.

В течение всех двух лет обучения планируется участие детей в досуговых, социально-значимых и творческих мероприятиях.

Примерный план воспитательных, досуговых мероприятий в объединении

	Примерный план воспитательных, досуговых мероприятий в объединении					
№	Название мероприятия	Примерные сроки	Цели проведения мероприятия			
1.	День открытых дверей объединения	Сентябрь	Привлечение в объединение новых учащихся. Формирование мотивации к творческой деятельности			
2.	Школьный тур Всероссийской интеллектуальной олимпиады «Наше наследие»	Ноябрь (2-4 классы)	Интеллектуальное развитие обучающихся, приобщение к олимпиадному движению. Воспитание патриотизма			
3.	Посещение детского спектакля в МДТ	Ноябрь (каникулы)	Формирование мотивации к творческой деятельности			
4.	Участие в городской акции «Протяни руку помощи»	Декабрь	Приобщение к благотворительности, воспитание способности к состраданию, милосердию и деятельной помощи нуждающимся			
5.	Рождественский праздник в объединении	Январь	Организация досуга. Формирование сплоченного детского коллектива			
6.	Посещение выставки профессионального художника	Март (каникулы)	Формирование мотивации к творческой деятельности			
7.	Участие в международной акции «Читаем детям о войне» (Самарская областная детская библиотека)	Май	Воспитание патриотизма, чувства гордости за подвиг народа в Великой Отечественной войне			
8.	Участие в итоговом мероприятии МБОУДО ГЦИР Фестивале интеллекта и творчества «Мы в Центре»	май	Презентация достижений объединения. Формирование сплоченного детского коллектива			
9.	Праздник окончания учебного года	Май	Подведение итогов года. Формирование сплоченного детского коллектива			

Взаимодействие педагога с родителями

Воспитательная работа осуществляется в тесном взаимодействии с родителями обучающихся. Работа с родителями на протяжении учебного года включает в себя:

$\mathcal{N}\!$	Вид работы	Цели проведения данных видов работ
1.	Индивидуальные и коллективные консультации для родителей	Совместное решение задач по воспитанию и развитию детей
2.	Родительские собрания в объединении	Решение организационных вопросов, планирование деятельности и подведение итогов деятельности объединения. Выработка единых требований к ребёнку семьи и объединения дополнительного образования
3.	Привлечение родителей к посильному участию в жизни детского коллектива (помощь в приобретении расходных материалов — продуктов для занятий кулинарией, материалов для занятий рукоделием, помощь в организации экскурсий и посещений театров города)	Формирование сплочённого коллектива. Совместное решение задач по воспитанию, развитию детей и организации образовательного процесса
4.	Приглашение родителей на праздник окончания учебного года	Презентация достижений детей по итогам учебного года
5	Анкетирование «Удовлетворённость результатами посещения ребёнком занятий объединения»	Изучение потребностей родителей, степени их удовлетворения результатами УВП

Планируемые результаты освоения программы

Требования к уровню подготовки выпускников направлены на овладение обучающимися знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, значимыми для социальной адаптации личности, её приобщения к национальным нравственным и культурным ценностям.

1. Предметные результаты

По окончании первого года обучающиеся

будут иметь представление:

- о социальной роли женщины, её основных семейных функциях и обязанностях;
- о значении рукоделия в жизни женщины; о некоторых видах женского рукоделия, порядке выполнения действий и операций для достижения результата;

будут уметь:

- взаимодействовать с близкими взрослыми на основе знаний о помощи, доверии, психологическом комфорте в семье;
- выполнять несложные поделки в технике декоративно-прикладного искусства;
- готовить различные блюда.

По окончании второго года обучающиеся

будут знать:

- о требованиях, предъявляемых семьей и современным обществом к женщине;
- о способах гашения конфликта, ведения переговоров для достижения результата;
- правила сервировки стола.

будут уметь:

- сервировать стол;
- готовить различные блюда;
- выращивать рассаду цветов и оформлять клумбы;
- выполнять несложные поделки в технике скрапбукинг, макетирование;
- шить игрушки ручным способом.

Более конкретные диагностические признаки по овладению предметными знаниями и умениями приведены в программах каждого из модульных курсов.

2. Метапредметные результаты

По окончании обучения по программеобучающийся будет уметь:

- использовать приемы наблюдения, сравнения, описательной характеристики;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в группе и следовать им;
- выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задачи;
- уважительно относиться к позиции другого;
- обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с педагогом;

3. Личностные результаты

По окончании обучения по программеобучающийся будет:

- демонстрировать интерес к занятиям и стремление к творчеству;
- уметь в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие с позиции нравственных ценностей;
- определять с помощью педагога и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- проявлять отзывчивость, сопереживание в общении с одногруппниками и педагогами.

Педагогический мониторинг результатов образовательного процесса

Контроль освоения программы складывается из следующих компонентов.

1. Оценка эмоционального отношения и интереса обучающихся к занятиям по программе. Методику проведения диагностики см. в Приложении к программе.

Результаты диагностики используются для самооценки педагогом собственного стиля преподавания, для коррекции взаимоотношений в коллективе.

- **2.** Экспресс-тестирования обучающихся по результатам освоения программы. Обучающимся предлагается тест, содержащий закрытые варианты ответов на вопросы (необходимо выбрать верный вариант из нескольких предложенных). Всего предлагается 10 вопросов. Тест (и соответственно программа) считается успешно выполненным, если получены верные ответы на 75% вопросов.
- **3.** Экспресс-анкетирование родителей обучающихся проводится с целью выявить удовлетворенность родителей как основных заказчиков качеством обучения. Родителям предлагается ответить (подчеркнуть или вписать отчет) на следующие вопросы:
- А) Считаете ли Вы, что программа «Сударушка», по которой обучался Ваш ребенок:
- полезная, бесполезная, затрудняетесь ответить;
- доступная, сложная, затрудняетесь ответить;
- интересная для ребенка, не интересная, затрудняетесь ответить.
- Б) Методы и формы преподавания программы «Сударушка»:
- интересны детям, привлекают их\ неинтересны и недоступны\ затрудняетесь;
- практические, дают навыки\ теоретические, не формирующие опыт\ затрудняетесь;
- направлены на индивидуальное развитие каждого ребенка и учитывают его интересы\ не учитывают интересы и потребности детей\ затрудняетесь.
- В) Хотели бы Вы продолжить обучение по программе «Сударушка» в будущем:
- да\нет\не уверены.
- **4.** *Статистический анализ показателей участия* обучающихся в мероприятиях проводится по следующим критериям:
 - количество работ, принявших участие в конкурсах, конференциях разного уровня;
 - количество призовых мест, дипломов и грамот.

Диагностические мероприятия проводятся в следующие сроки:

<i>№</i>	Форма мероприятия	Периодичность
1.	Диагностика уровня освоения программы	Октябрь, май
2	Диагностика эмоционального отношения и интереса к	2 раза в год:
	занятиям по программе	декабрь, май
3	Экспресс-анкетирование родителей обучающихся	Май
4	Экспресс-тестирование обучающихся по результатам	Май

	освоения программы	
5	Статистический анализ показателей участия обучающихся в	май
	мероприятиях	

В конце учебного года педагог обобщает результаты всех диагностических процедур и определяет уровень результатов образовательной деятельности каждого обучающегося – интегрированный показатель, в котором отображена концентрация достижений всех этапов и составляющих учебно-воспитательного процесса. Возможные уровни освоения ребенком образовательных результатов по программе - низкий (Н), средний (С), высокий (В).

Результаты педагогического мониторинга образовательных результатов каждой группы заносятся педагогом в «Лист результатов диагностики».

Подведение итогов реализации программы

В соответствии с календарным учебным графиком в конце учебного года проводится:

- промежуточная аттестация обучающихся (оценка качества освоения программы по итогам учебного года) для групп первого года обучения в форме тестирования, презентации творческих проектов;
- итоговая аттестация (оценка качества освоения программы обучающимися за весь период обучения по программе) для групп второго года обучения в форме тестирования, презентации творческих проектов.

Сведения о проведении и результатах промежуточной и итоговой аттестации обучающихся фиксируются педагогом в электронном журнале в АСУ РСО, где впоследствии формируется отчет об уровне освоения программы каждой группой.

По окончании обучения учащиеся получают свидетельства об освоении дополнительной образовательной программы «Сударушка», которые вручаются им на ежегодном празднике окончания учебного года..

Презентация достижений детей проводится в конце каждого учебного года на учрежденческом Фестивале интеллекта и творчества «Мы в Центре».

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

	Год обучения и название модуля	Количество	В том числе	
$N_{\underline{o}}$		часов всего	теория	практика
	Первый год обучения	72	16	56
1	Модуль «Мир успешной женщины»	16	6	10
2	Модуль «Рукоделие»	34	6	28
3	Модуль «Кулинария»	22	4	18
	Второй год обучения	76	16	60
1	Модуль «Очарование женственности»	16	4	12
2	Модуль «Красивый дом»	38	8	30
3	Модуль «Кулинарные путешествия»	22	4	18
	Итого по программе:	148	32	116

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Первый год обучения

МОДУЛЬ «МИР УСПЕШНОЙ ЖЕНЩИНЫ»

Модуль «Мир успешной женщины» рассчитан на знакомство с социальной ролью женщины. На занятиях девочки учатся ухаживать за собой, заботиться о своей внешности, оказывать медицинскую помощь.

Цель модуля — освоения женской социальной роли в обществе через формирование представлений о семейных ценностях, значении женщины и женственности в жизни семьи и общества.

Задачи модуля:

1)сформировать представления о социальной роли женщины, её основных семейных функциях и обязанностях;

- 2) научить выполнять простейшие действия, составляющие основные функции «женской роли»: перебинтовать ранку, сделать прическу, обработать ногти;
- 3) научить взаимодействовать с близкими взрослыми на основе знаний о помощи, доверии, психологическом комфорте в семье.

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

- о роли женщины в истории, семье, современном обществе;
- правила поведения в семье, в дружеском общении, в школе;
- плюсы и минусы декоративной косметики;
- приемы самомассажа.
- виды травм.

будут уметь:

- делать маникюр;
- оказывать первую медицинскую помощьпри обморожениях, травмах, тепловом и солнечном ударе;
- делать самомассаж лица;
- выполнять праздничные и повседневные прически.

Учебно-тематический план молуля

	v icono remarii icenini moggini				
№ Наименование тем	Иамионо одино том	Количество часов			
	теория	практика	всего		
1	Вводное занятие. Уникальный мир	2	2	4	
	девочки-девушки-женщины				
2	Красота и здоровье	2	4	6	
3	Оказание первой медицинской помощи	2	4	6	
	Итого по модулю:	6	10	16	

Содержание учебного модуля

Тема 1. Вводное занятие. Уникальный мир девочки-девушки-женщины.

Теория. О задачах курса и плане на учебный год. Правила техники безопасности. Презентация курса: цели и задачи, организация занятий и их специфика. Роль женщины в истории, семье, современном обществе. Представления о красивой, успешной, современной женщине. Презентация "Успешные женщины Тольятти". Функции женщины в семье. Современная женщина — вежливая, сдержанная, воспитанная, соблюдающая правила поведения и в семье, и в дружеском общении, и на работе (в учебе). Негативные черты в общении — агрессивность, гнев, эгоизм, нечувствительность к мнению собеседника.

Практика. Игра «Давайте познакомимся». Инструктаж о правилах поведения на занятиях и технике безопасности. Организация рабочего места. Знакомство с оборудованием для занятий. Экскурсия по учреждению дополнительного образования. Рисунок семьи. Составление иерархии обязанностей. Просмотр презентации «Границы дозволенного», просмотр с обсуждением. Тренинговые упражнения и игровые задания по развитию у детей эмпатии, коммуникативных навыков, профилактике агрессивности, конфликтности, замкнутости, тревожности.

Тема 2. Красота и здоровье.

Теория. Красота ногтей, кожи, волос как обязательная составляющая ухода женщины за собой. Типы ногтей, кожи, волос; правила ухода за ними. Натуральные и искусственные средства для ухода. Маникюр в домашних условиях. Декоративные средства. Проблемная кожа. Повседневные и праздничные прически.

Практическое задание «Маски для рук и лица». Практическое задание «Обработка ногтей». Маникюр. Деловая игра «Уход за волосами»: подбор средств для ухода за волосами по электронному каталогу в соответствии с типом и цветом волос. Дискуссия «За и против декоративной косметики». Приемы самомассажа лица. Укладка волос.

Тема 3. Оказание первой медицинской помощи.

Теория. Милосердие и доброта — основа женственности. Уход за пострадавшим — естественное женское стремление и ожидаемая форма поведения. Оказание первой медицинской помощи при обморожениях, травмах, тепловом и солнечном ударе. Правила ухода за заболевшим и травмированным человеком. Виды травм и первая помощь при них: ушибы, порезы, тепловой и солнечный удар, обморожение. Психологическая помощь раненому и заболевшему. Правила поведения при нападении животного на человека. Первая медицинская помощь при укусах животными.

Практика. Практикум «Первая помощь». Мини-проект - составление памятки «Больной в доме». Тренинговые упражнения на эмпатию. Организация участия в благотворительной акции.

Подведение итогов модуля. Презентация и обсуждение мини-проекта "Больной в доме".

МОДУЛЬ «РУКОДЕЛИЕ»

Модуль «Рукоделие» рассчитан на развитие у обучающихся ручной умелости. Знакомит с различными техниками декоративно-прикладного творчества. На занятиях девочки учатся шить, плести из бисера, выращивать рассаду.

Цель модуля – развитие у обучающихся ручной умелости и способности к рукоделию. **Задачи модуля**:

- 1) формировать элементарные умения изготовления изделий из бисера, изготовления изделий в технике «скрапбукинг»;
- 2)дать первые представления о цветоводстве и способах выращивания цветочной рассады;
- 3) развивать художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление;
 - 4) развивать коммуникативные навыки через совместную работу на занятиях.

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

- правила техники безопасности при работе с колющими и режущими предметами;
- способы плетения из бисера, основы скрапбукинга;

- виды ручных стежков;
- правила ухода за растениями.

будут уметь:

- пользоваться иголкой, ножницами, макетным ножом;
- работать с бисером;
- выполнять ручные стежки и шить изделия;
- выращивать, пикировать и высаживать рассаду.

Учебно-тематический план модуля

N₀	Наименование тем	Количество часов		
JV≌	11аименование тем	теория	практика	всего
1	Бисероплетение	1	9	10
2	Шитье и вязание	2	8	10
3	Скрапбукинг	1	3	4
4	Проект "От росточка до цветочка"	2	8	10
	Итого по модулю:	6	28	34

Содержание учебного модуля

Тема 1. Бисероплетение.

Теория. История бисероплетения. Техника безопасности с колющими и режущими предметами. Основные способы плетения из бисера. Сочетание цветов по цветовому кругу.

Практика. Подбор бисера для изделия по цветовому сочетанию. Плетение игрушек из бисера техникой параллельного плетения. Оформление законченной работы.

Тема 2. Шитье и вязание.

Теория. Техника безопасности при работе с колющими и режущими предметами (игла, ножницы). Виды ручных стежков. Подгиб, припуск, сметывание.

Практика. Заправка нити в иголку. Отработка ручных стежков и закрепление узелков. Декапирование ткани. Раскрой изделий с учетом припусков. Сметывание изделия. Пошив изделия швом "Назад иголкой". Практические занятия по вязанию крючком. Практические занятия по вязанию спицами

Тема 3. Скрапбукинг.

Теория. Что такое скрапбукинг? Материалы и инструменты. Плоские, объемные конструкции. Принципы складывания и декорирования края. 3-D открытки. Техника безопасности с колющими и режущими предметами.

Практика. Изготовление открытки и конверта в технике скрапбукинг.

Тема 4. Проект "От росточка до цветочка".

Теория. О проекте. Цветовое сочетание растений. Периоды цветения растений. Уход за растениями.

Практика. Выращивание рассады. Уход за рассадой. Пикирование. Высадка растений в грунт. Варианты расположения растений в комнате с учетом их роста, цветения и цветового сочетания. Уход за цветами.

Подведение итогов модуля. Выставка рукодельных работ для родителей.

МОДУЛЬ «КУЛИНАРИЯ»

Модуль «Кулинария» рассчитан на знакомство обучающихся с элементами кулинарного искусства. На занятиях девочки учатся готовить различные блюда, разбираться в продуктах питания, сервировать стол.

Цель модуля — воспитание культуры питания как одной из составляющей мира успешной женщины.

Задачи модуля:

- 1) познакомить с основными понятиями и техниками в приготовлении продуктов;
- 2) познакомить с правилами обработки и хранения продуктов;
- 3) воспитать чувство ответственности, бережного отношения к пище;
- 4) развивать коммуникативные навыки через совместную работу на занятиях.

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

- особенности работы с тестом;
- правила поведения за столом;
- правила приемы пищи;
- влияние продуктов на здоровье человека;
- правила техники безопасности при работе с кухонным инвентарем;

будут уметь:

- нарезать фрукты и овощи различными способами;
- украшать блюда;
- сервировать стол;
- готовить простые в приготовлении блюда;
- креативно оформлять приготовленные блюда.

Учебно-тематический план модуля

	·			
$N_{\underline{o}}$	Наименование тем	Количество часов		
J \ 2	11аименование тем	теория	практика	всего
1	Столовый этикет и сервировка стола	1	5	6
2	Выпечка	1	3	4
3	Нарезка и украшение блюд	1	5	6
4	Правильное питание	1	5	6
	Итого по модулю:	4	18	22

Содержание учебного модуля

Тема 1. Столовый этикет и сервировка стола.

Теория. Правила приёма пищи и поведении человека за столом. Правила сервировки и сочетания различных блюд и напитков.

Практика. Праздничная и повседневная сервировка стола. Практические упражнения на закрепления правил поведения за столом

Тема 2. Выпечка.

Теория. Правила техники безопасности при работе с кухонным инвентарем. Виды теста. Сладкая и несладкая выпечка. Дрожжевая и недрожжевая выпечка.

Практика. Приготовление и выпекание кексов, маффинов, пиццы. Креативное оформление выпечки. Приготовление блинов, оладий.

Тема 3. Нарезка и украшение блюд.

Теория. Техника безопасности при работе с ножом. Способы нарезки овощей и фруктов. Виды украшений блюд. Повседневная и праздничная подача блюд.

Практика. Нарезка овощей кубиками, соломкой, дольками. Нарезка фруктов и приготовление фруктового салата. Бутерброды. Креативное оформление и подача приготовленных блюд.

Тема 4. Правильное питание.

Теория. Правильное питание — форма заботы женщины о себе и семье. Влияние продуктов на здоровье человека. Пищевые добавки, их классификация и их влияние на организм человека. Домашняя еда — способ самовыражения женщины. Полуфабрикаты, фаст-фуд как факторы риска.

Практича. Просмотр презентации «Полезные и вредные продукты». Практическая работа «Что мы едим» с обсуждением результатов. Практическая работа «Составление меню здорового питания на день». Коллективная практическая работа «Книга о вкусной и здоровой пище».

Подведение итогов модуля: демонстрация коллективной работы обучающихся "Книга о вкусной и здоровой пищи" родителям. Обсуждение "Меню питания на день" обучающихся с педагогом.

Подведение итогов учебного года. Промежуточная аттестация обучающихся в форме тестирования. Коллективное обсуждение итогов учебного года. Презентация достижений группы на Фестивале интеллекта и творчества «Мы в Центре». Праздник окончания учебного года с приглашением родителей.

Второй год обучения

МОДУЛЬ «ОЧАРОВАНИЕ ЖЕНСТВЕННОСТИ»

Модуль «Очарование женственности» рассчитан на знакомство с экономикой ведения домашнего хозяйства. На занятиях девочки учатся планировать и управлять финансами в семье. Формируют навыки ухода за кожей лица.

Цель модуля — дать представления о чертах женственности в характере женщины, о правилах ведении домашнего хозяйства, о планировании собственного времени.

Задачи модуля:

- 1) сформировать представления о силе позитивного мышления, о женственности, о личных привычках девочки;
 - 2) сформировать представления о цветотипе;
 - 3) сформировать представления о семейном бюджете, о доходах и расходах семьи.

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

- правила эффективного планирования финансов;
- о способах ухода за кожей лица;
- что такое семейный бюджет.

будут уметь:

- очищать и увлажнять кожу;
- составлять годовой план уборки дома;
- уметь подбирать одежду и макияж по своему цветотипу.

Учебно-тематический план модуля

No	№ Наименование тем	Количество часов		
J \ 2		теория	практика	всего
1	Вводное занятие. Штрихи женственности	1	3	4
2	Флайледи	1	3	4
3	Паспорт красоты	1	3	4
4	Экономика домашнего хозяйства	1	3	4
	Итого по модулю:	4	12	16

Содержание учебного модуля

Тема 1. Вводное занятие. Штрихи женственности

Теория. О задачах курса и плане на учебный год. Правила техники безопасности. О силе позитивного мышления. Желания и мечты. О поведении в обществе. Времяпровождение. Личные привычки. Перфекционизм и его роль в жизни каждого.

Практичка. Знакомство с оборудованием для занятий. Презентация «Сила позитивного мышления», просмотр с обсуждением. Практическое занятие "Карта желаний". Обсуждение модели поведения девушки и совокупность психических качеств женского гендера, таких как чувствительность, нежность, мягкость.

Тема 2. Флайледи.

Теория. Презентация "Флайледи - кто они?" Как все успевать? Минимализм как стиль жизни. Генеральная уборка по плану. Привычка чистоты. Домашний тайм-менеджмент. Правила эффективного планирования. Правила годового планирования. Презентация "Каждой вещи свое место". Организация рабочего места.

Практичес. Составление плана генеральной уборки. Практическая работа "Зонирование и планирование квартиры". Составление годового плана уборки. Практическая работа "15 минут чистоты". Составление напоминаний для уборки.

Тема 3. Паспорт красоты.

Теория. Что такое цветотип, как определить свой цветотип. Способы нанесения макияжа. Повседневный и праздничный маникюр. Способы ухода за глазами. Уход за лицом. Инструктаж по правилам поведения на дорогах и на транспорте. Утренние и вечерние ритуалы красоты.

Практика. Определение цветотипа, подбор одежды и макияжа по выбранному цветотипу. Оздоравливающие упражнения для глаз. Очищение, увлажнение и питание кожи. Повседневный и праздничный макияж для девочек. Уход за ногтями - праздничный маникюр.

Тема 3. Экономика домашнего хозяйства.

Теория. Презентация "Планирование финансов в семье: как и зачем?". Что такое семейный бюджет. Доходы и расходы. Управление финансами в семье. Правила эффективного планирования.

Практическая Ведение журнала учета финансов. Практическая работа "Метод конвертов". Практическая работа "Планы и списки"

Подведение итогов модуля. Обсуждение практических работ и пройденного материала.

МОДУЛЬ «КРАСИВЫЙ ДОМ»

Модуль «Красивый дом» рассчитан на развитие у обучающихся ручной умелости. Знакомит с различными техниками декоративно-прикладного творчества. На занятиях девочки учатся вязать, вышивать, оформлять артбук.

Цель модуля — развитие у обучающихся ручной умелости и склонности к рукоделию. **Задачи модуля**:

- 1) познакомить с техникой вышивания гладью и бисером;
- 2) развивать художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление;
 - 3) развивать коммуникативные навыки через совместную работу на занятиях.

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

- что такое артбук;
- приемы креативной вышивки;
- как читать схемы вязания спицами и крючком;

будут уметь:

- вышивать гладью, бисером, пайетками, стеклярусом;
- вязать на спицах и крючком;
- вести творческий дневник (артбук);

Учебно-тематический план модуля

N_{o}	Наименование тем	1	Количество ча	во часов	
J \ 2	11иименовиние тем	теория	практика	всего	
1	Артбук	1	1	2	
2	Креативная вышивка	3	9	12	
3	Вязание крючком	2	10	12	
4	Вязание спицами	2	10	12	
	Итого по модулю:	8	30	38	

Содержание учебного модуля

Тема 1. Артбук.

Теория. Что такое артбук (творческий дневник). Способы ведения творческого дневника.

Практическое занятие "Зарисовка дня". Практическое занятие "Оформление творческого дневника". Ведение творческого дневника.

Тема 2. Креативная вышивка.

Теория. Правила техники безопасности с колющими и режущими предметами. Основные приемы вышивания гладью. Особенности вышивания бисером, пайетками, стеклярусом.

Практича. Практическая работа: отработка стежков гладью. Эскиз работы. Вышивка гладью. Вышивка бисером, пайетками, стеклярусом. Оформление вышитых работ.

Тема 3. Вязание крючком.

Теория. Особенности вязания крючком. Чтение схем и условных обозначений.

Практические упражнения "Воздушные петли", «Столбики без накида и с накидом». Вязание игрушки по схеме. Оформление работы.

Тема 4. Вязание спицами.

Теория. Особенности вязания спицами. Чтение схемы.

Практическое упражнение "Лицевая гладь". Вязание шарфа лицевой гладью. Оформление вязаного шарфа бахромой.

Подведение итогов модуля. Выставка рукодельных работ для родителей. Презентация творческих дневников.

МОДУЛЬ «КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ»

Модуль «Кулинарные путешествия» рассчитан на знакомство обучающихся с обычаями и традиционными кулинарными блюдами стран мира, с мировыми шедеврами кулинарии. На занятиях обучающиеся научаться готовить различные блюда, накрывать стол для фуршета, готовить полезные завтраки.

Цель модуля — формирование у обучающихся знаний о кулинарных традициях и обычаях стран мира.

Задачи модуля:

- 1) познакомить с особенностями оформления фуршетного стола;
- 2)сформировать знания о кулинарных традициях стран мира;
- 3)сформировать знания о экологически чистом питании;
- 4) сформировать навыки приготовления блюд;

Ожидаемые предметные результаты освоения модуля

По окончании модуля обучающиеся

будут знать:

- особенности оформления фуршетного стола;
- кулинарные традиции стран мира;
- правила техники безопасности при работе с кухонным инвентарем;

будут уметь:

- подбирать посуду для фуршета;
- оформлять стол для праздничного фуршета и фуршета на природе;
- готовить традиционные блюда стран мира;
- готовить вторые блюда.

Учебно-тематический план модуля

$\mathcal{N}_{\underline{o}}$	Наименование тем	1	Количество часов		
	11аименование тем	теория	практика	всего	
1	Кулинарные традиции европейских стран	2	8	10	
2	Фуршет	1	5	6	
4	Бьютифуд	1	5	6	
	Итого по модулю:	4	18	22	

Содержание учебного модуля

Тема 1. Кулинарные традиции европейских стран.

Теория. Правила техники безопасности с кухонным инвентарем. Русские традиционные блюда. Традиционные блюда Франции. Кулинарное путешествие в Швецию. Чай по-английски. Обычаи европейских стран: России, Франции, Италии, Швеции, Англии.

Практика. Игра-имитация «Чаепитие в Англии». Практические работы:

- 1) Приготовления традиционных блюд стан мира.
- 2) Изучение обычаев стран мира.
- 3) Формируем шведский стол.
- 4) Кулинарная книга.

Тема 2. Фуршет.

Теория. Что такое фуршет. Правила этикета на фуршете.

Практика. Практические работы:

- 1) Подбор посуды для фуршета.
- 2) Приготовление новогоднего фуршета.
- 3) Оформление фуршета на природе.
- 4) Кэнди-бар оформление и выбор сладостей.
- 5) Составление меню фуршета.
- 6) Приглашение на фуршет.

Тема 3. Бьютифуд.

Теория. Что такое бьютифуд. Экологическое питание. Травяные чаи и напитки красоты. Полезные завтраки.

Практика. Практические работы:

- 1) Моя полка бьютифуд.
- 2) Питательные элементы.

Коллективная практическая работа «Чистое питание». Мини-проект «Создание кулинарной книги «Мои рецепты красоты».

Подведение итогов модуля. Презентация кулинарной книги «Мои рецепты красоты».

Подведение итогов учебного года. Итоговая аттестация обучающихся в форме тестирования. Коллективное обсуждение итогов учебного года. Презентация достижений группы на Фестивале интеллекта и творчества «Мы в Центре». Праздник окончания учебного года с приглашением родителей.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Кадровое обеспечение

Для реализации программы в полном объеме необходим один педагог, имеющий специальную подготовку в области декоративно-прикладного творчества, владеющий на достаточном уровне ИКТ-технологиями, интерактивными, проектными технологиями, имеющий опыт работы с детьми младшего школьного возраста.

Педагог дополнительного образования должен обязательно пройти профессиональную переподготовку или курсы повышения квалификации (в объеме 72 и более часов) в области инклюзивного образования, подтвержденную сертификатом установленного образца.

Методическое обеспечение

1. Педагогические технологии, методы, приемы и формы организации образовательного процесса

В работе по программе педагог использует следующие технологии (под технологиями понимается некоторая последовательность действий, методических приемов и процедур, приводящих к прогнозируемому результату):

- 1) ИКТ-технологии, предполагающие выстраивание педагогического процесса на основе использования ресурсов Интернет, технических устройств, электронного оборудования. В рамках программы готовятся видеопрезентации, обучающее видео, модели, которые предъявляются обучающимся и интенсифицируют педагогический процесс.
- 2) Игровые технологии, предполагающие использование дидактических, имитационных, ролевых игр.
- 3) Технология «метод проектов»: тема «От росточка до цветочка» в модуле «Рукоделие» представляет собой учебный проект. Материальным продуктом проекта является оформление клумбы на территории МБОУ ДО ГЦИР, или оформление кабинета, вестибюля, рекреации комнатными цветами.
- 4) Интерактивные технологии, предполагающие использование разнообразных форм общения, интенсивного взаимодействия всех участников педагогического процесса для достижения образовательных целей.
- 5) Технологии моделирования (действий и отношений), предполагающие использование алгоритмов, схем, условных обозначений и опорных сигналов для разъяснения, понимания, применения и создания продукта высказывания, поведения, отношения, поделки.

2. Учебно-методический комплекс программы

Для реализации программы «Сударушка» сформирован учебно-методический комплекс, который постоянно пополняется. Учебно-методический комплекс имеет следующие разделы и включает следующие материалы:

1) Методические материалы для педагога:

- 1.1. Паспорт проекта "От росточка до цветочка";
- 1.2. Книга о вкусной и здоровой пище;
- 1.3. Карта желаний;
- 1.4. Годовой план уборки;
- 1.5. Творческий дневник Артбук.

2) Диагностический инструментарий:

- 2.1. Методика оценки эмоционального отношения и интересаобучающихся к занятиям по программе.
- 2.2. Анкета для родителей «Удовлетворенность результатами посещения ребенком занятий объединения».
- 2.3. Лист результатов диагностики.

3) Дидактические материалы для учащихся:

- 3.1. Технологическая карта "Схема нанесения макияжа";
- 3.2. Технологическая карта "Мой цветотип".
- 3.3. Мультимедиапрезентации по всем темам программы, подготовленные педагогом.

Информационное обеспечение

1. Литература для обучающихся

- 1. Ермакович, Д.И. Первая энциклопедия для девочек. / Д.И. Ермакович, Е.С. Чайка М.: Харвест, 2016 160 с.
- 2. Элис, Х.Д. Энциклопедия для девочек. 100 секретов красоты/ Х.Д. Элис, Б. Хиндхоф. М.: Клуб семейного досуга, 2016 110 с.
- 3. Ментусова, М.Ю. Современная энциклопедия для девочки./ М.Ю. Ментусова, М. : Бомбора, 2022 160 с.

2. Литература для педагога

- 1. Бардина, Р. Главная книга SUPERдевочки. Энциклопедия красоты и успеха./ Р. Бардина М.: Эксмо, 2012 256 с.
- 2. Баринова, Е.В. Уроки Вежливости и Доброты: пособие по детскому этикету/ Е.В. Баринова М.: Феникс, 2014 254 с.
- 3. Гин, А.А. Приёмы педагогической техники. Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителей / А.А. Гин. М.: Вита-Пресс, 2022. 112 с. (Школа креативного мышления).
- 4. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. М.: Просвещение, 2011. 223с. (Стандарты второго поколения).
- 5. Гудвин, Γ . Основы создания сада. Из опыта английских садоводов./ Γ . Гудвин, H.O.Воронова. М.: Фитон+, 2012 216 с.
- 6. Иванова, Ю.В. Плетение из бисера и проволоки./ Ю.В. Иванова, М.: АСТ-Пресс, 2013 80 с.
- 7. Кизима, Г.А. Миллион растений для вашего сада./ Г.А. Кизима М.: Эксмо, 2014 384с.
- 8. Петунова, А. Вышиваем цветочные сюжеты. [Текст]/ А.Петунова.- М.: Хоббитека, 2021.- 80с.
- 9. Качалова, Е.О. Бисер. Плетем цветы и деревья [Текст]/ Е.О. Качалова. М.: АСТ, 2018.-144с.
- 10. Млодик, И.Ю. Школа и как в ней выжить./ И.Ю. Млодик М.: Генезис 2018 184 с.
- 11. Могилевская, С.А. Девочки на 100%./ С.А. Могилевская М.: АСТ, 2015 240 с.
- 12. Петрановская, Л.В. Что делать если.../ Л.В. Петрановская М.: Аванта+, 2018. 288с.
- 13. Сен-Лоран, Ив. Мода и стиль для дочек и мам. / Ив Сен-Лоран, Н.Н. Овчинникова. М.: Махаон, 2012 40 с.
- 14. Соковых, И.С. Как все успевать? М.: АСТ, 2015. 303 с.
- 15. Тауэр, Д. Как есть руками, не нарушая приличий. / Джеремия Тауэр М.: Эксмо, 2017. 142с.

3. Используемые интернет-ресурсы

№	Интернет-адрес	Название ресурса. Для чего используется в образовательном
		процессе
1.	http://masterclassnitsa.ru/	Электронный журнал "Мастерклассница" о рукоделии.
		Помощь в обучении рукоделию через мастер-классы,
		представленные на сайте
2.	http://biser-master.ru/	Бисерный мастер-класс. Помощь в обучении
		бисероплетению через мастер-классы, представленные на
		сайте
3.	http://stranamasterov.ru/	Дидактический интернет-сайт «Страна Мастеров».
		Используется для демонстрации мастер-классов при
		обучении декоративно-прикладным техникам

Материально-техническое обеспечение программы

- учебная аудитория, оборудованная удобными партами по количеству детей группы;
- оборудование для демонстрации презентаций, образцов (электронная доска или проектор с экраном);
- аудио-оборудование, записи;
- игрушки и оборудование, обеспечивающие элементы деловой игры или тренингового упражнения (мяч, сюжетные игрушки, предметы-заместители);
- письменные принадлежности, фломастеры, карандаши, линейки;
- оборудование и материалы для рукоделия:
 - краски: акриловые, гуашь, акварель;
 - бисер, проволока, ножницы, леска, нитки, иголки;
 - ткань, наполнитель (синтепон), пуговицы;
 - крючки, спицы, пряжа;
 - клей ПВА, супер-клей;
 - кухонное оборудование и инвентарь.

Примечание: Материалы для рукоделия и кулинарии приобретаются за счет родительских средств.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ,

использованной при составлении программы

- 1. Анделин, Х. Очарование женственности. / Хелен Анделин М.: Бомбора, 2018. 270 с.
- 2. Буйлова, Л.Н. Современные тенденции обновления содержания дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. [Электронный ресурс] / Научная электронная библиотека КиберЛенинка. Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-tendentsii-obnovleniya-soderzhaniya-dopolnitelnyh-obscheobrazovatelnyh-obscherazvivayuschih-programm/viewer
- 3. Закон Российской Федерации «Об образовании» № 273-Ф3, 26.12.2012 г. [Электронный ресурс] / Закон об образовании РФ. Режим доступа: http://zakon-ob-obrazovanii.ru/
- 4. Концепция развития дополнительного образования детей. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р. [Электронный ресурс] / Интернетпортал «Правительство Российской Федерации» Режим доступа: http://static.government.ru/media/files/3fIgkklAJ2ENBbCFVEkA3cTOsiypicBo.pdf
- 5. Кучер, Н.И. Программы дополнительного художественного образования детей. /Н.И. Кучер, Т.А. Копцева, И.М. Красильников, Л.М. Баженова, Л.М. Некрасова. М: Просвещение, 2009. 239 с.
- 6. Методические рекомендации «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации https://docs.edu.gov.ru/document/a25d20322f2891abf3ed59497632d302/
- 7. Методические рекомендации по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО. [Электронный ресурс] / Региональный модельный центр дополнительного образования детей в Самарской области Режим доступа: http://rmc.pioner-samara.ru/index.php/metodicheskie-materialy.
- 8. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 г. [Электронный ресурс] / Региональный модельный центр дополнительного образования детей в Самарской области. Методические материалы. Проектирование дополнительных общеобразовательных программ. Режим доступа: http://rmc.pioner-samara.ru/index.php/metodicheskie-materialy
- 9. Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Письмо Министерства образования и науки Самарской области № МО-1141-ТУ от 12.09.2022 года. [Электронный ресурс] / Региональный модельный центр дополнительного образования детей в Самарской области. Методические материалы. Проектирование дополнительных общеобразовательных программ. Режим доступа: http://rmc.pioner-samara.ru/index.php/metodicheskie-materialy
- 10. Положение о порядке разработки, экспертизы и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы МБОУ ДО ГЦИР (утверждено приказом директора МБОУ ДО ГЦИР № 62 от 24.08.2020 г.) [Электронный ресурс] / Гуманитарный центр интеллектуального развития. Документы. Режим доступа: https://clck.ru/VXrd4
- 11. Положение о проведении педагогического мониторинга, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся (утверждено приказом директора МБОУ ДО ГЦИР № 88 от 07.12.2020 г.). [Электронный ресурс] / Гуманитарный центр интеллектуального развития. Документы. Режим доступа: https://clck.ru/VXrRg
- 12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-

- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" [Электронный ресурс] / Интернет-портал «Российская газета» Режим доступа: https://rg.ru/2020/12/22/rospotrebnadzor-post28-site-dok.html
- 13. Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». [Электронный ресурс] / Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации. Режим доступа : http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209270013

Календарный учебный график программы

Календарный учебный график программы составлен в соответствии с локальным актом «Календарный учебный график МБОУ ДО ГЦИР городского округа Тольятти на 2023-2024 vч.г.», принятым решением пелагогического совета от 29 июня 2023 г., протокол № 5.

уч.г.», приня	ятым решением педагогического совета от 29 июня 2023 г., про	отокол № 5.
Месяц	Содержание деятельности	Промежуточная и итоговая аттестация
Сентябрь	Занятия по расписанию: 5 учебных недель для групп второго года обучения. Начало занятий 1 сентября. 3 учебные недели для групп первого года обучения. Начало занятий 11 сентября	Входная диагностика знаний и практических навыков
Октябрь	Занятия по расписанию 4 учебные недели	
Ноябрь	Занятия по расписанию 5 учебные недели Период школьных каникул с 24 октября по 4 ноября: Дополнительный день отдыха (государственный праздник) - 4 ноября	
Декабрь	Занятия по расписанию 4 учебных недель. В период школьных каникул с 31 декабря по 10 января: Рождественский праздник в объединении	
Январь	Занятия по расписанию 3 учебные недели. Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками (выходные дни): 1-8 января	
Февраль	Занятия по расписанию 4 учебные недели. Дополнительный день отдыха (гос.праздник) - 23 февраля	
Март	Занятия по расписанию 5 учебных недель. Период школьных каникул с 22-31 марта Дополнительный день отдыха (гос. праздник) - 8 марта	
Апрель	Занятия по расписанию 4 учебные недели.	
Май	Занятия по расписанию 4 учебные недели. Участие в учрежденческом итоговом Фестивале интеллекта и творчества «Мы в Центре». Завершение учебных занятий 31 мая. Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками — 1 мая, 9 мая.	Промежуточная аттестация для групп 1 г.о. Итоговая аттестация для групп 2 г.о.
Июнь	Продолжение занятий по программе летней профильной смены по выбору обучающегося (4 недели). Дополнительный день отдыха (государственный праздник) – 12 июня	
Июль	Самостоятельные занятия учащихся	
Август	Формирование учебных групп до 10 сентября	
Итого учебных недель по программе:	36 учебных недель для групп первого года обучения. 38 учебных недель для групп второго года обучения	

Оценочные материалы

1) Оценка эмоционального отношения и интереса обучающихся к занятиям по программе. Диагностика проводится на основе распространенных цветовых тестов. Обучающимся предлагается раскрасить в бланке фигуры в те цвета, которые похожи на чувства, которые вызывают у них предлагаемые педагогом слова. Методики подобного типа выстраиваются на основе теории о бессознательной взаимосвязи цвета и переживаемой человеком эмоции. Перед детьми лежат следующие цвета: красный, желтый, серый, черный, зеленый, синий.

В таблице приводятся эмоциональные значения цвета (К. Изард, М. Люшер, В. Тернер, Г. Хоментаускас).

Цвет	Значение			
красный	Радость\ интенсивность и полнота жизни, предприимчивость, сила воли, жизненная активность			
желтый	Удивление\ весёлое и радостное самоощущение, общительность, отзывчивость, удовольствие			
серый	Утомление\ нейтральность, середина, хочет остаться в стороне, отгородиться от всех			
черный	Страх\ «ничего», абсолютный отказ, агрессивное упорство, стойкие сниженные эмоциональные состояния			
зеленый	Интерес\ надежда, спокойствие, ощущение собственной значимости, самоуважение в деле, желание управлять другими			
синий	Интерес\ удовлетворение, уют и гармония, приспособленный к коллективу, безопасный, дело и ситуация вызывает доверие и привязанность			

Педагог просит обучающихся раскрасить следующие слова:

- наши занятия;
- рукоделие, которым мы занимаемся в классе;
- я как педагог;
- отношения с девочками из нашей группы;
- рассказы о моде, о ведении хозяйства, об отношениях;
- мои работы (витраж, нитяные картины и т. д.);
- моё участие в конкурсах и проектах.

Далее педагог анализирует полученные данные с трех позиций:

- Интерес и эмоциональное состояние конкретного ребенка при обучении по программе;
- Общее эмоциональное состояние группы;
- Эмоциональное отношение детей к отдельным составляющим педпроцесса.

Результаты диагностики используются для самооценки педагогом собственного стиля преподавания, для коррекции взаимоотношений в коллективе.

2) Контрольно-диагностические материалы для проведения итоговой аттестации обучающихся

Форма проведения аттестации: тестирование.

Порядок проведения и содержание аттестации: обучающийся должен выполнить тест (задания с выбором ответа). На выполнение работы отводится 25 мин.

Тест

1. В какой руке держится нож, при приеме пищи?

- а) в правой руке
- б) в левой руке
- 2. Как правильно кушать суп?
 - а) зачерпывая ложкой от себя
 - б) зачерпывая ложкой на себя
- 3. Что относится к белковым продуктам?
 - а) мяса, рыба, яйца, творог.
 - б) все продукты белого цвета: сахар, соль, мука и т.д.
- 4. Нужно ли учитывать требования высадки растений в клумбу?
 - а) можно высаживать в любое место, не учитывая свет, состояние почвы и других условий.
 - б) Обязательно учитывать все требования при высадке растений.
- 5. Все ли полезные вещества сохраняются в продуктах при тепловой обработке.
 - а) нет, часть полезных веществ при тепловой обработке не сохраняется.
 - б) сохраняются все полезные вещества.
- 6. Что такое тепловая обработка продукта?
 - а) обработка продукта теплой водой
 - б) варка, варка на пару, жарение, тушение и т.д.
- 7. Здоровому человек нужно есть...
 - а) 6-7 раз в день
 - б) 4-5 раз в день
- 8. Скрапбукинг это...
 - а) рисование на воде
 - б) изготовление и оформление семейного или личного фотоальбома
- 9. Из чего строится цепочка в вязании крючком?
 - а) из воздушных петель
 - б) из петель с накидом
- 10. Вытынанка это
 - а) работа с бумагой и ножом
 - б) работа с тканью и ножом
- 11. По правилам хорошего тона, на день рождения необходимо:
 - а) раскрыть подарок от дарителя и поблагодарить
 - б) отложить подарок и посмотреть его позже.
- 12. Пикирование растений это...
 - а) рассаживание растений в отдельную емкость, с целью дальнейшего выращивания
 - б) высаживание растений в грунт для дальнейшего выращивания
- 13. Картофель в суп нарезается:
 - а) кубиками
 - б) ломтиками
- 14. По правилам сервировки стола:
 - а) Ножи всегда кладут с правой стороны лезвием к тарелке, вилки располагают с левой стороны острием вверх.
 - б) вилки всегда кладут с правой стороны острием вверх, ножи располагают с левой стороны лезвием к тарелке.

Ключ к тесту

1. a	2. A	3.A	4.б	5.a	6.6	7.б
8. б	9.a	10.a	11.a	12.a	13.a	14.a

Оценочная шкала теста

Оценка	1 (низкий уровень)	2 (средний уровень)	3 (высокий уровень)
Количество баллов	Менее 7	8-11	12-14

Критерии определения уровня освоения программы

Показатель	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Результаты	0-7 баллов	8-11	12-14
выполнения			
теста			
Творческие	Не участвовал – 0	Участник	Призер
достижения	баллов	учрежденческого,	учрежденческого,
обучающегося		городского или	городского или
		областного конкурса –	областного конкурса
		1-5 баллов	– 6-10 баллов
Итого:	0-7 баллов	9-16 баллов	18 – 24 баллов

Приложение 3

Методические материалы

Паспорт проекта «От росточка до цветочка»

	паспорт проекта «От росточка до цветочка»			
Название	От росточка до цветочка			
проекта				
Актуальность				
проекта	красоту вокруг себя			
Цель	Создание условий для экологического, нравственного, трудового			
	воспитания учащимися группы "Сударушка" через совместную			
	деятельность детей и педагога по благоустройству и озеленению			
	участка на территории центра. Сформировать знания о растительном			
	мире и ландшафтном дизайне.			
Задачи	- изучение состояния предполагаемых участков для озеленения на			
	территории центра;			
	- приобретение обучающимися знаний, необходимых для успешной			
	реализации проекта;			
	- организация и проведение практической работы по благоустройству			
	клумбы на выбранном участке			
Краткое	В процессе реализации проекта учащиеся познакомятся с			
описание	особенностями ландшафтного дизайна. Научатся выращивать и			
проекта	ухаживать за растениями.			
	Материальным результатом проекта будет клумба, которую			
	обучающиеся объединения высадят на территории МБОУ ДО ГЦИР,			
	или оформление кабинета комнатными растениями			
Календарный	Ноябрь - знакомство с целями и задачами проекта; декабрь -			
план реализации	разработка дизайна клумбы; январь - цветовое сочетание растений;			
проекта	февраль - подбор растений и высаживание семян для рассады; март -			
	май - выращивание, уход за рассадой; май - высаживание рассады и			
	оформление клумбы			
Ожидаемые	- расширение видового разнообразия растений на территории центра;			
результаты	- реализация проекта « От росточка до цветочка» способствует			
проекта	развитию эстетического вкуса учащихся;			
	- повышение экологической культуры и заинтересованности учащихся			
	в защите и сохранении природной среды.			
Команда	Исполнители проекта - учащиеся группы «Сударушка»			
проекта				